

Acciones / Intervenciones / Conferencias / Exposiciones

2011

Recorridos por Zonas Precarias, prácticas artísticas/activistas de mujeres en y ante lo precario, Sala Parpalló, Valencia.

Conferencia *Mujeres Públicas: feministas en acción.*

Taller *Herramientas para el activismo visual, pase de la teoría a la acción.*

Mesa debate en coloquio con Esther Ferrer y M. Laura Rosa.

Facultad de Artes, Universidad de Valencia.

Conferencia *Arte y feminismo en Argentina* en coloquio con M. Laura Rosa y Juan Vicente Aliaga.

Facultad de Bellas Artes, Universidad de Barcelona.

Clase abierta *El cuerpo y la palabra, arte y feminismo en Argentina* en coloquio con M. Laura Rosa y Assumpta Bassas Vila.

Acciones gráficas/afiches/globos de dialogo en colaboración con la Campaña nacional por el derecho al aborto legal seguro y gratuito, varias provincias argentinas.

Oficina para la igualdad de género, Universidad de La Coruña. Centro Cultural Cubo de Normal.

Conferencia *Entre el arte político y la acción feminista: un recorrido desde la experiencia vivida.*

II seminario sobre performance y artes de acción, Facultad de Letras, Universidad de Girona.

Conferencia *La ciudad y la política de las mujeres como campo para la acción.*

2010

Revolución, acción gráfica/afiche, Buenos Aires.

Nosotras estábamos ahí. Mujeres en la acción colectiva, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Archivo general de la memoria, ex ESMA. Buenos Aires.

Exposición de documentación fotográfica de acciones.

Jornadas de arte y género, ECUNHI, Espacio Cultural Nuestros Hijos, Fundación Madres de Plaza de Mayo, Archivo general de la memoria, ex ESMA, curador Marcelo Pelissier, Buenos Aires.

Conferencia *Arte y Feminismo* en coloquio con M. Laura Rosa y Ana María Battistozzi.

Exposición *Museo de la Tortura*, instalación.

Mujeres 1810 / 2010, Casa Nacional del Bicentenario, curadora Valeria González, Buenos Aires.

Exposición de documentación fotográfica de la acción *Esta Belleza...*

¿Usted sabe que es la lesbofobia?, acción gráfica/globos de diálogo, Buenos Aires.

Ramona. Revista de artes visuales, número 99 / Ramón, Buenos Aires.

Publicación de *Proyecto Heteronorma / encuesta.*

Museo Emilio Caraffa, Córdoba, Argentina.

Publicación en Plaquetas del Museo, número 11, *Formas de lo político en el arte.*

2009

El Estado Argentino junto al Aborto Clandestino, acción gráfica/afiche, Buenos Aires.

De la disco a la manifestación/prácticas e imaginarios queer, Centro Cultural de España, curador Rodrigo Alonso, Buenos Aires.

Exposición del documental *Mujeres Públicas/acciones.*

Cuando lo personal es político, Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, curadora M. Laura Rosa, Buenos Aires.
Exposición de selección de afiches.

Subjetividades y Creatividad, Encuentro regional de acciones político culturales feministas, organizado por Taller de Comunicación Mujer de Quito, Bogotá, Colombia.

Primer Encuentro Latinoamericano de Mujeres de Movimientos Populares, Vargas, Venezuela

Seminario Arte y Feminismo, Expotrastiendas-Feria de Galerías de Arte, Buenos Aires.
Conferencia *Mujeres Públicas 2003/2009* en coloquio con Nora Aslan y Catalina Parra.

2008

Inventario 1965/1975. Archivo Graciela Carnevale, Cuardora Ana Longoni, Centro Cultural Parque España, Rosario, Argentina.
Conferencia *Inventario 1965/1975* en coloquio con Grupo de Arte Callejero, Leo Ramos y Graciela Carnevale

Mujeres Públicas Muestra Todo, XXIII Encuentro Nacional de Mujeres, Neuquén, Argentina.
Exposición de objetos y documentación fotográfica y presentación del libro *Elige tu propia desventura*

Privilege walk/Symposium, Lilith performance Studio, organizado por The YES Association, Malmö, Suecia.
Conferencia *Mujeres Públicas:fusion between art, feminism and action.*

European Cultural Festival, Foro Social Europeo, Malmö, Suecia.
Exposición de objetos y documentación fotográfica.
Conferencia *Mujeres Públicas:fusion between art, feminism and action.*

Facultad de arte de Estocolmo, Suecia.
Seminario *Comunicación gráfica y acción política.*

Elige tu propia desventura, presentación de libro, primera edición, Casa Brandon, Buenos Aires.

Mujeres Públicas Muestra Todo, Arcimboldo Galería de arte, Buenos Aires.
Exposición de objetos y documentación fotográfica.

2007

III Encuentro Feminista Nacional de Paraguay, Encarnación, Paraguay.
Charla debate *Activismo visual feminista en Argentina*

Cara a Cara/Diálogos y confrontaciones fronterizas, narraciones de género, raza, migraciones y diásporas, curadora Fefa Vila, Centro Cultural Español de Miami, EEUU.
Exposición de documentación fotográfica, afiches y objetos.

El Misterio del Espacio Público, Encuentro de discusión organizado por Grupo de Arte Callejero, Buenos Aires.

Pase de la teoría a la acción, acción/objeto múltiple, Buenos Aires.

Publicidad sexista, acción gráfica/afiche, Buenos Aires.

2006

Centro feminista Copacabana, Estocolmo, Suecia.
Charla debate junto a Johanna Gustafsson.

Feminist Forum, Malmö, Suecia.

Conferencia *Mujeres Públicas/acciones*.
Tetáz, objeto múltiple /acción, Buenos Aires.

Soy feliz, descubrí mi clítoris, acción gráfica/afiche, Buenos Aires.

2005

Trabajo domestico, acción gráfica/afiche, Buenos Aires.

Cajita de fósforos, objeto múltiple /acción, Buenos Aires.

Ni grandes, ni pensadores, acción gráfica/afiche, Buenos Aires.

XX Encuentro Nacional de Mujeres, Mar del Plata, Argentina.
Pegatina de afiches

2004

8 de marzo, acción gráfica/afiche, Buenos Aires.

Museo de la tortura, instalación.
Encuentro "Arte en Progresión" Teatro General San Martín / Arcimboldo Galería de Arte/ Casa del Encuentro, Buenos Aires.

Estampita, objeto múltiple /acción, Buenos Aires.

Mujer colonizada, acción gráfica/afiche, Buenos Aires.

Largá el rollo, objeto múltiple /acción, Buenos Aires.

La mancha lesbiana, intervención urbana en XIX Encuentro Nacional de Mujeres, Mendoza y XIII Marcha del Orgullo LGTTBI, Buenos Aires.

Sobrecito, objeto múltiple /acción, Buenos Aires.

Encuentro de arte y cooperativismo, 2das Jornadas de cultura y desarrollo social, Teatro General San Martín, Buenos Aires.
Conferencia *Las mujeres en el arte y la transformación social* en coloquio con Silvia Palumbo y Feas del Bajo.

2003

Proyecto heteronorma, acción gráfica/afiche y encuesta, Buenos Aires.

Esta belleza..., acción/intervención, Buenos Aires.

Globitos, acción gráfica/globos de diálogo, Buenos Aires.

Las ventajas, objeto múltiple /acción, Buenos Aires.

Trofeo de guerra, objeto múltiple /acción, Buenos Aires.

Todo con la misma aguja, acción gráfica/afiche, Buenos Aires.